



*BIBLIOTECA DEL MONASTERO  
SANTA MARIA DI CHIARAVALLE - MILANO*

# Antifonario

Dal Monastero cistercense di Santa Pudenziana di Roma – 1765

Il corale esposto è un antifonario ossia contiene le antifone che i monaci cantano durante la liturgia delle ore.

Questo corale fa parte di una serie di tre volumi prodotti nel monastero romano di Santa Pudenziana sede fino al 1802 del Procuratore generale (rappresentante dell'Ordine presso la santa Sede) di un ramo riformato dei monaci Cistercensi (Congregazione dei Monaci Riformati di San Bernardo).

I tre volumi che si conservano sono stati prodotti nel 1765 e contengono rispettivamente le antifone dall'Avvento alla Pasqua, dalla Pasqua all'Avvento e un terzo corale contiene le antifone cantate nelle feste dei Santi.



**Monastero S. Maria di Chiaravalle**

Via Sant'Arialdo, 102 – 20139 Milano

Tel.: 02.57.40.34.04

[monasterochiaravalle@gmail.com](mailto:monasterochiaravalle@gmail.com) - [www.monasterochiaravalle.it](http://www.monasterochiaravalle.it)



*BIBLIOTECA DEL MONASTERO  
SANTA MARIA DI CHIARAVALLE - MILANO*

Il volume, di grande formato, era stato prodotto per essere collocato al centro del coro su appositi sostegni posti di fronte ai monaci coristi così che tutti potevano, dal loro posto, seguire e cantare le varie parti della liturgia delle ore.

Il presente volume è in carta mentre la copertina è in assi di legno foderate in pelle lavorata con borchie metalliche che facilitavano l'appoggio e preservavano la copertura in pelle dall'usura.

All'interno si trovano i testi con le note disposte su un tetragramma, ossia il rigo musicale composto da quattro linee orizzontali tipico del canto gregoriano. La scrittura è probabilmente realizzata mediante dei normografi ossia degli strumenti con i quali venivano riprodotte e accostate le varie lettere dell'alfabeto. I capilettera (lettera di inizio di un'antifona), in particolare per le feste maggiori come il Natale, l'Epifania, la Pasqua, la Pentecoste erano riccamente ornate in questo caso con temi floreali che scorrono lungo tutto il lato della pagina. Non è infrequente anche l'uso della foglia d'oro o d'argento per impreziosire la lettera iniziale.

**Monastero S. Maria di Chiaravalle**

Via Sant'Arialdo, 102 – 20139 Milano

Tel.: 02.57.40.34.04

[monasterochiaravalle@gmail.com](mailto:monasterochiaravalle@gmail.com) - [www.monasterochiaravalle.it](http://www.monasterochiaravalle.it)